



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» ГО г. КАСПИЙСК
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»

г. Каспийск, ул. Назарова № 3

тел. 5-18-77, 5-24-32

Владение современными образовательными технологиями, совершенствование методов обучения и воспитания, и продуктивное использование новых образовательных технологий учителем ИЗО МБОУ «СОШ №2» Джалалдиновой Э.Ю.

ИКТ являются эффективным инструментом для развития новых форм и методов обучения, повышающих качество образования; меняется восприятие ребенка, он живет в мире технологичных символов и знаков, в мире электронной культуры. Учитель должен быть вооружен современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться с ребенком на одном языке. И одной из таких методик сегодня является интеграция медиаобразования в систему работы учителя-предметника. Научить ребенка, с самого раннего возраста попадающего в "электронную среду", ориентироваться в ней, приобретать навыки "чтения", переработки и анализа информации, получаемой из разных источников, критически осмысливать ее и есть одна из важнейших задач современной школы.

Уроки изобразительного искусства – это разговор особый. Уроки должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видео записей. Всё это может обеспечивать компьютерная техника с её мультимедийными возможностями. И именно для уроков изобразительного искусства учителя и обучающиеся могут готовить самые замечательные, самые интересные проекты. Это уроки - путешествия в мир живописи, архитектуры, скульптуры, в мир выдающихся мастеров российского и зарубежного изобразительного искусства. Использование компьютера дает возможность увидеть мир глазами многих живописцев, услышать актерское прочтение стихов на фоне классической музыки. Такие уроки воспитывают чувство прекрасного, расширяют кругозор обучающихся, позволяют за ограниченное время дать обширный искусствоведческий материал.

Цель моей педагогической деятельности направлена на формирование устойчивого интереса детей к изобразительному искусству, художественным традициям, воспитанию и развитию художественного вкуса, интеллектуальной, эмоциональной сферы и творческого потенциала через применение новых педагогических технологий на уроках эстетического цикла.

В связи с этим для самообразования в межаттестационный период я выбрала тему «Изучение и внедрение в практику преподавания изобразительного искусства информационно-коммуникационных технологий».

Задачи на межаттестационный период:изучить психолого-педагогическую и методическую литературу о возможностях информационных технологий в преподавании изобразительного искусства;создать условия для развития личности, ее самореализации и самоопределения, формирование личности, умеющей применять знания на практике, самосовершенствоваться в процессе учебной деятельности, для выбора каждым обучающимся своего собственного образовательного маршрута с целью развития школьника в соответствии с его индивидуальными особенностями;развить познавательный интерес обучающихся к овладению предметами художественного цикла через внедрение новых педагогических технологий;

Цель аналитического отчета – самоанализ и самооценка профессиональной деятельности за межаттестационный период и определение перспектив дальнейшей работы.

Были сформированы следующие задачи:

- обобщить опыт использования информационно-коммуникативных технологий на уроках изобразительного искусства;
- представить результаты деятельности за межаттестационный период;
- выявить проблемы, противоречия, возникающие в процессе работы и наметить пути их решения; спроектировать свою деятельность на следующий межаттестационный период.



Объект исследования: процесс использования ИКТ на уроках изобразительного искусства. В данной работе будет представлен анализ использования ИКТ как результат достижения и реализации целей и задач при обучении изобразительному искусству в основной школе.

Информационно-коммуникационные технологии как условие создания доступной образовательной среды на уроках изобразительного искусства. Современное общество требует наличия творческих профессионалов, создающих новое, стремящихся к развитию и готовых к постоянному обучению. Эти потребности общества находятся в непосредственной связи с теми требованиями, которые предъявляются к образованию. Поэтому главная задача школы - научить учиться, научить ребенка ориентироваться в новых жизненных ситуациях и обстоятельства, именно это определено в Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения. Для успешной реализации данной задачи предполагается создание доступной образовательной среды как системы влияний и условий формирования личности; это совокупность возможностей для развития личности, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении. Одним из эффективных ресурсов создания доступной образовательной среды может стать формирование динамичной информационно-образовательной среды учебного заведения на основе использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе, что также закреплено в новых Федеральных государственных образовательных стандартах.

Отечественные и зарубежные исследования по применению информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе убедительно доказывают возможность и целесообразность использования ИКТ в процессе обучения. Рассмотрим возможности практического применения ИКТ-технологий в процессе преподавания предмета «Изобразительное искусство». В образовательном процессе ИКТ-технологии можно применить через презентации, которые дают возможность использовать иллюстрации, фотографии, портреты, репродукции картин изучаемых художников. Сочетание рассказа учителя с визуальной демонстрацией позволяет акцентировать внимание обучающихся на особо значимых моментах учебного материала. Эффективным инструментом образовательного процесса является создание и использование видеоэкскурсий и видеофрагментов, это помогает наглядно ознакомить обучающихся с мировым культурно-художественным наследием. Например, посетить Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина, посмотреть видеофрагмент мастер-классов «Как сделать дымковскую игрушку» или «Как нарисовать человека. Пропорции тела».

Информационно-коммуникативные технологии взаимодействуют с технологией проектной деятельности при подготовке исследовательского проекта с использованием Интернет-ресурсов, защита проекта с презентацией, создание буклетов, брошюр, макетов.

Помимо учебной деятельности применение ИКТ-технологий позволяет разнообразить внеурочную деятельность. Так, обучающиеся используют информационные технологии при подготовке к школьным мероприятиям (создание видеороликов, слайд-шоу), могут принимать участие в дистанционных конкурсах рисунков. Для контроля и оценки результатов обучения можно использовать интерактивные кроссворды, головоломки, тесты, возможности школьного сайта, электронного дневника и электронной почты (контроль выполнения домашних заданий – отслеживание индивидуальной траектории развития обучающихся).

Применять компьютер может не только учитель, но и ученик в процессе своей работы. Одним из способов является организация проектной деятельности обучающихся, оформленная в виде компьютерной презентации (мини-проекта). Наличие мобильного компьютерного класса позволяет организовать работу обучающихся по индивидуальным планам в программах Paint. Большинство учеников, включая и самых слабых, с удовольствием рисуют в графическом редакторе, не боясь ошибиться, работают с интересом. Преимущества использования компьютерных технологий в преподавании изобразительного искусства очевидны:

- ИКТ позволяют оптимально сочетать методы, формы и приёмы работы;
- знакомство с любой темой урока можно сопровождать показом видеотрекментов, фотографий, слайд-презентаций;
- широко использовать показ репродукций картин художников;
- демонстрировать графический материал (таблицы, схемы);

Таким образом, использование компьютерных технологий на уроке необходимо для создания познавательной среды, актуализации учебной деятельности, повышения интереса обучающихся к приобретению новых знаний. Активное применение в учебно-воспитательном процессе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), в частности на уроках изобразительного искусства, играет важную роль. Примеров тому множество:

- изучение и применение ИКТ в учебном процессе позволяет получить обучающимся навыки и квалификации, необходимые для жизни и работы в современном обществе;
- ИКТ являются эффективным инструментом для развития новых форм и методов обучения, повышающих качество образования;
- широкое применение ИКТ создает условия для повышения доступности образования;
- применение ИКТ помогает в адаптации в условиях развития информационного общества и экономики, основанной на знании.

Поэтому, использование ИКТ в образовании является одним из важнейших направлений развития информационного общества и необходимым компонентом общей модернизации образования, обновления содержания и форм учебной деятельности, всего уклада школы, управления образованием. А так как искусство играет одну из ведущих ролей в воспитании ребенка из-за своей удивительной способности вызывать в нем творческую активность, то задача учителя ИЗО - овладеть на современном уровне компьютерными технологиями и применять полученные знания на своих уроках.

Уроки изобразительного искусства – это особые уроки. Они должны быть яркими и эмоциональными, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. И это может обеспечивать ИКТ. Для уроков изобразительного искусства учитель и обучающиеся могут готовить замечательные и интересные проекты, уроки путешествия в мир выдающихся мастеров российского и зарубежного изобразительного искусства. Использование компьютера дает возможность увидеть мир глазами многих живописцев, услышать актерское прочтение стихов на фоне классической музыки. Такие уроки воспитывают и расширяют кругозор учащихся, позволяют за ограниченное время дать обширный искусствоведческий материал. Использование возможностей компьютера и проектора позволяет открыть для детей замкнутое пространство кабинета и погрузиться в мир искусства.

Таким образом, использование ИКТ-технологий позволяет сделать процесс обучения более интересным, ярким и увлекательным за счет богатства мультимедийных возможностей современных компьютеров, эффективно решать проблему наглядности обучения, расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для обучающихся, организовывать учебно-исследовательскую деятельность, развивая тем самым у школьников творческую и познавательную активность, осуществлять контроль и оценку результатов обучения.

Главное на современном уроке – постановка ученика в позицию субъекта деятельности, добытчика знаний, в ситуацию самостоятельного поиска, реализация всех его творческих возможностей, полноценное общение с учителем и товарищами. По-моему, решение этой задачи невозможно без изменения стиля взаимоотношений учителя и обучающихся. Не заставлять и контролировать, не командовать и запрещать, а направлять и увлекать, помогать и стимулировать – в этом вижу один из путей активизации обучения. Помогать каждому, кто при полном напряжении своих способностей и возможностей самостоятельно без посторонней помощи не может преодолеть познавательную трудность, – в этом, считаю, своё назначение учителя.

Директор МБОУ «СОШ№2»



Гасанбекова С.Н.

Зам.директора по УВР МБОУ «СОШ№2»

Бутдаева М.С.